

## RESENHA

URBAN, Ana Claudia. **Didática da história:** contribuições para a formação de professores. 1.ed. Curitiba: Editora Juruá, 2010. 213 p.

Marcos Pereira dos Santos<sup>1</sup>  
Celso Roberto Borges Alves<sup>2</sup>

Ana Claudia Urban, pontagrossense, autora do livro intitulado *Didática da história: contribuições para a formação de professores*, é doutora em Educação pela Universidade Federal do Paraná (UFPR), mestra em Educação pela Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG) e licenciada em História pela mesma Instituição de Educação Superior. Formou-se professora das séries iniciais do Ensino Fundamental em curso de Magistério, na cidade de Ponta Grossa/PR.

Durante muitos anos, exerceu a função de docente da disciplina curricular de História, lecionando na Educação Básica, em várias escolas e colégios das redes pública estadual e particular de ensino do município de Ponta Grossa/PR. Também atuou como professora de muitas disciplinas da área educacional junto a cursos de graduação e de pós-graduação *lato sensu* em algumas faculdades e universidades privadas do Estado do Paraná.

Como pesquisadora em Educação, possui várias publicações científicas (artigos acadêmicos, livros de autoria solo, obras em coautoria, livros organizados e coleções didáticas na área de História voltadas para o primeiro segmento do Ensino Fundamental). Desenvolve estudos e pesquisas científicas

<sup>1</sup> Pós-doutor em Ensino Religioso pelo Seminário Internacional de Teologia Gospel (SITG) – Ituiutaba/MG. Pesquisador em Educação. Professor universitário em Ponta Grossa/PR, onde reside atualmente. *E-mail:* mestrepedagogo@yahoo.com.br

<sup>2</sup> Licenciando em Letras - Habilitação Português/Inglês - pela Universidade do Extremo Sul Catarinense (UNESC) – Criciúma/SC. Docente da Educação Básica em Criciúma/SC, onde reside atualmente. *E-mail:* celso.j.alves@gmail.com

nas áreas e subáreas de: Ensino de História, Educação Histórica, Didática da História e Formação de Docentes.

Atualmente, é professora adjunta concursada do Departamento de Teoria e Prática de Ensino (DTPEN), Setor de Educação, da UFPR, ministrando principalmente as disciplinas de “Metodologia do Ensino de História” e “Prática de Ensino e Estágio Supervisionado em História” em cursos de Licenciatura em Pedagogia e Licenciatura em História. Além disto, atua ainda como docente, orientadora e co-orientadora de dissertações e teses no Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE) – mestrado e doutorado acadêmicos – e no Programa de Pós-Graduação em História (PPGH) – mestrado profissional, da UFPR.

Resultante de uma versão (parcialmente) reformulada, ampliada e atualizada de sua tese de Doutorado em Educação apresentada e defendida na UFPR em 2009 sob o título original de “Didática da história: percursos de um código disciplinar no Brasil e na Espanha”, contendo o total de 246 páginas, o livro em foco é composto de introdução, quatro textos capitulares, considerações finais e referências consultadas (bibliográficas e eletrônicas).

Para fins de demarcação situacional e familiarização dos(as) leitores(as) acerca da temática abordada, na parte introdutória da obra a autora traz a lume algumas contextualizações alusivas à investigação sobre a Didática da História e também breves apontamentos informativos concernentes à pesquisa teórico-empírica ora desenvolvida.

Metodologicamente estruturado em quatro partes distintas, porém conexas entre si, o livro de autoria de Ana Claudia Urban tem seu primeiro capítulo nominado de “A constituição de um código disciplinar da didática da história”, o qual apresenta reflexões teóricas atinentes ao conceito de código disciplinar, à construção do código disciplinar da didática da história no Brasil, ao código disciplinar da didática da história nos manuais destinados à formação de professores, à presença do código disciplinar da didática da história nas propostas dos cursos de formação de docentes e ao código disciplinar da didática da história na legislação para cursos de formação de professores.

No capítulo subsequente, cujo título é “A natureza do código disciplinar da didática da história: os caminhos possíveis”, a autora tece importantes comentários no que diz respeito, especificamente, à didática da história: perspectivas da transposição didática e à didática da história: perspectivas da educação histórica.

Por sua vez, no capítulo terceiro “A presença do código disciplinar da didática da história em manuais e nas propostas para os cursos de formação de professores no Brasil e na Espanha”, realiza-se uma investigação científica, de cunho crítico-reflexivo, no que tange à didática da história nos manuais do Brasil e da Espanha: uma análise contemporânea, bem como sobre a didática da história em fontes documentais dos cursos de formação de professores: ementas e programas; tendo como parâmetros comparativos os contextos educacionais do Brasil e da Espanha.

No quarto e último capítulo intitulado “A forma pela qual os alunos acadêmicos pensam a didática da história: limites e possibilidades”, Ana Claudia Urban argumenta teoricamente acerca do estudo piloto desenvolvido, dos elementos do código disciplinar da didática da história: perspectivas de alunos acadêmicos brasileiros e dos elementos do código disciplinar da didática da história: perspectivas de alunos acadêmicos da Espanha.

Neste sentido, a obra científica tem como principal finalidade identificar a natureza do código disciplinar da didática da história presente em manuais didáticos e na legislação educacional voltados à formação (inicial) de docentes, bem como desvelar a percepção de professores e alunos envolvidos nas discussões sobre o ensino e a aprendizagem de História em realidades culturais e socioeducacionais diferentes.

Outrossim, o livro em pauta traz em seu bojo relevantes análises e reflexões críticas que argumentam em direção à constituição do código disciplinar da didática da história, sendo a mesma analisada nos cursos e manuais destinados à formação professoral e na legislação educacional referente a este campo de pesquisa científica. Além disto, são apontadas algumas questões sobre o processo ensino-aprendizagem da disciplina curricular de História, sendo elas mapeadas sob a perspectiva da transposição

didática e também a partir das discussões em torno da cognição histórica advindas de uma subárea de investigação científica chamada de Educação Histórica.

Portanto, a partir das contribuições teóricas e da meticulosa análise interpretativa derivada da pesquisa empírica realizada pela autora, intencionou-se inferir sobre a maneira pela qual a didática da história está presente tanto nos cursos de formação de professores quanto em situações educacionais que envolvam o modo pelo qual docentes e discentes pensam o ensino e a aprendizagem de História no contexto escolar do Brasil e da Espanha.

Ainda que publicado somente na versão impressa, o livro autoral de Ana Claudia Urban é de leitura e utilização recomendável em cursos superiores de licenciatura em História e licenciatura em Pedagogia, e ainda em cursos de formação continuada de professores de História, principalmente no âmbito das disciplinas curriculares de Didática da História, Metodologia do Ensino de História, Fundamentos Teórico-Metodológicos do Ensino de História, Prática de Ensino de História, Estágio Curricular Supervisionado em História, Historiografia da História, Estudos Comparados em História, Educação Histórica, História das Disciplinas Escolares, entre outras similares.

Trata-se, em linhas gerais, de uma primorosa obra acadêmico-científica para ser lida, relida, consultada, estudada, pesquisada, discutida, debatida, dialogada, comentada, referenciada bibliograficamente e indicada para potenciais leitores(as), cujo valor cultural, literário e educacional é sem igual, dada a importância do tema abordado e a consistência epistemológica apresentada, ampliando e enriquecendo, sobremaneira, o arcabouço teórico e o cabedal didático-pedagógico das áreas de Educação e História; em particular.

*Didática da história: contribuições para a formação de professores* configura-se, pois, como um livro-chave para melhor analisar, interpretar e refletir criticamente o ensino e a aprendizagem de História no âmbito da escola de Educação Básica na contemporaneidade.

Afinal de contas, a História, como Ciência e disciplina curricular, está em movimento dinâmico *continuum*, possibilitando rememorar os fatos/acontecimentos/fenômenos sociais do passado, compreender o momento

presente e 'projetar' – mesmo que de modo parcial e impreciso – o futuro histórico vindouro.

*Recebido em 20/02/2022*

*Versão corrigida recebida em 30/03/2021*

*Aceito em 06/08/2022*

*Publicado online em 15/08/2022*

Indexadores: LATINDEX – DIADORIM –SUMARIOS.ORG –  
LIVRE – ERIHPLUS – GEODADOS - GOOGLE SCHOLAR