



CERIMONIALISTA X MESTRE DE CERIMONIAL: SEUS RESPECTIVOS PAPÉIS NA ORGANIZAÇÃO DO EVENTO

Juliana Soltes Rolim
Bruna Evillyn da Silva
Mayara Cristina Ghedini da Silva

Resumo: *O presente trabalho tem como objetivo mostrar a diferença entre cerimonialista e mestre de cerimônia e suas funções. A metodologia classifica-se em qualitativa, exploratória e bibliográfica. A pesquisa bibliográfica constatou que realmente há uma diferença entre o cerimonialista e o mestre de cerimônia. Conclui-se que são funções diferentes, porém ambos devem trabalhar em conjunto sendo os dois de grande importância na realização do evento.*

Palavras-chave: Cerimonialista, eventos, mestre de cerimônias.

Introdução

Mestre de cerimônias e cerimonialista são funções diferentes, há uma pessoa responsável pela organização do evento e outra que irá conduzir o evento seguindo o protocolo e o planejamento que o cerimonialista preparou, a seguir definiu as etapas: o que é evento? O que é protocolo e cerimonial? Demonstrando suas principais diferenças e também de um perfil de um cerimonialista.

Para o Mestre de Cerimônia cabe a condução ordenada da Solenidade, ele deve cumprir a programação estabelecida pelo Protocolo sob a supervisão do chefe do cerimonial. (SCHUMACHER; PORTELA; BORTH 2013, p. 250).

Segundo Schumacher; Portela; Borth (2013), evento é qualquer tipo de acontecimento onde as pessoas se reúnem com o intuito de trocar ideias e experiências de cunho profissional, cultural, social, político, entre outros.

Objetivo

Apresentar a diferença entre cerimonialista e mestre de cerimonial e seus respectivos papeis na organização do evento.

Metodologia

A pesquisa é qualitativa porque não será feita uma pesquisa que precise de números para resultado e sim o evento ao todo, é exploratória porque ela está trazendo à tona um tema para maior visibilidade do assunto e bibliográfica, pois é baseada em fatos que já foram escritos.

Definição de Cerimonial

Segundo a cartilha de Normas do Cerimonial da UNIFESP (2016, p. 7), *cerimonial* é o conjunto de ritos e formalidades que devem ser obedecidos nas solenidades oficiais, de caráter público.

Historicamente, a palavra cerimonial vem do latim “*Cerimonialis*”. Trata-se de um conjunto de regras que normatizam as cerimônias civis, militares e religiosas. (SCHUMACHER; PORTELA; BORTH 2013, p. 247).

Para Giorni (2015) o cerimonialista é responsável pelas três fases do evento, que são: pré-evento: trata-se do planejamento; transevento: organização e acompanhamento do mesmo; pós-evento: que seriam as conclusões e análises de resultados.

Definição de Protocolo

Protocolo o conjunto de normas e dispositivos que visam a orientar o cerimonial e garante prerrogativas e isenções aos diferentes participantes de eventos oficiais devido ao papel social que exercem. Normas do Cerimonial da UNIFESP (2016, p. 7).

Para Olenka (2005) o protocolo pode ser definido como conjunto de regras referentes ao Cerimonial Diplomático ou Palatino.

Segundo Schumacher; Portela; Borth (2013), vem do grego “Protókollon”; era a primeira folha colada aos rolos de papiro e no qual se escrevia um resumo do conteúdo do manuscrito; pelo latim medieval “Protocollum” e pelo francês “Protocole”.

Há definições diferentes de outros autores, como exemplo: registro de atos públicos e de audiências nos tribunais.

Diferença entre Cerimonialista e Mestre de Cerimonias

Segundo o site Acorde Cultural (2015), solicitados em grandes eventos formais, sejam eles casamento, formaturas, eventos oficiais, workshops, entre outros

também de grande importância. A ele se refere toda a organização de um evento, programação, formalidades e normas presentes na cerimônia, segundo o manual de cada local.

Sendo assim o responsável pelo evento, é chamado cerimonialista, normalmente ele possui formação acadêmica e assessora o cliente em todas as questões dos eventos, todas as formalidades, demandas e até mesmo imprevistos que possam ocorrer em sua decorrência. Cabe também a ele coordenar toda a equipe, desde recepcionistas até o pessoal responsável pela montagem e desmontagem. E se for da vontade do cliente pode tomar decisões relacionadas à música, decoração entre outros detalhes não menos importantes.

Já o mestre de cerimônias, é o denominado orador do evento, vai conduzir o evento em cima de um roteiro montado pelo cerimonialista, é uma peça chave, vai dar início ao evento, conduzir solenidades e chamar autoridades ao microfone quando necessário.

Definição de eventos

Segundo Schumacher; Portela; Borth (2013) é qualquer tipo de acontecimento onde se reúnem pessoas com o objetivo de trocar ideias, sejam elas profissional, cultural, político, social, entre outros. Pode-se dividi-lo em evento informal, semiformal e formal.

Perfil do Cerimonialista

O cerimonialista deve ter habilidades para controlar tudo o que está acontecendo e prever o que pode dar errado, deve ter simpatia, educação e conhecer o protocolo adequado para cada evento. Deve ter carisma e estar sempre de prontidão para imprevistos, pois é dele o papel de deixar o evento marcante. E não menos importante é o mestre de cerimônia, pois o trabalho deles em equipe, um depende do outro para obter a perfeição do evento.

E como todo profissional eles também possuem um código de ética, onde se encontram seus deveres e também suas infrações caso ocorra um descumprimento das normas.

“Art. 7º O Cerimonialista deve exercer suas atividades, procurando elevar o prestígio, a dignidade e o aperfeiçoamento da sua classe.”

Considerações Finais

Buscando atingir o objetivo proposto, o presente trabalho mostra que existe uma diferença entre os dois, diante das funções exigidas de cada um, da responsabilidade e do conhecimento dentro de suas respectivas funções, porém, as duas funções devem ser exercidas ao seu melhor, buscando o objetivo esperado. São funções de extrema confiança e de grande importância para o evento.

Referências

- UNIFESP, Universidade Federal de São Paulo. **Normas do Cerimonial da UNIFESP**. São Paulo, 2016. Disponível em:
https://www.unifesp.br/reitoria/dci/images/DCI/Imagens%20-%20geral/Menu-Comunicacao/Guia_Cerimonial_21102016.pdf. Acesso em: 10 de set de 2019.

- ACORDE ARITGOS. **Entenda a Diferença entre Cerimonialista e Mestre de Cerimônias**. Campinas, 2015. Disponível em:
<http://www.acordecultural.com.br/blog/entenda-a-diferenca-entre-cerimonialista-e-mestre-de-cerimonias/>. Acesso em 10 de set de 2019.

GIORNI, Solange. **Profissional de Secretariado na Coordenação de Eventos**. Belo Horizonte: Oficina de Arte & Prosa, 2015. 172p.

LUZ, Ramalho Olenka. **Cerimonial protocolo e etiqueta, Introdução ao Cerimonial do Mercosul: Argentina e Brasil**. São Paulo: Saraiva, 2005. 331p.

SCHUMACHER, A. J.; PORTELA, K. C. A.; BORTH, M. R. **Ferramentas do Secretário Executivo**. Cuiabá: Dos Autores, 2013.